

2026 하반기 문예대학 시창작반 수업계획서

대 상 : 시에 관심 있는 시민 일 시 : 매주 금요일 10:00 ~ 11:30		강좌명 : 현대시 창작	강사명 : 김선태
강의개요 및 목 표	현대시에 대한 기초 이론을 바탕으로 실제 창작과 피드백을 실시한다.		

차시	일 자	수 업 내 용	교 재 (참고서적)
1	9/11	강의 안내/시란 무엇인가	주교재
2	9/18	의미의 언어와 정서(감성)의 언어	
3	10/2	시의 이미지와 기능	
4	10/16	시 쓰기의 기본 원리	
5	10/23	현대시의 특성	
6	10/30	상상력이란 무엇인가	
7	11/6	랑그와 파롤의 세계	
8	11/13	마이너스 상상력과 플러스 상상력	
9	11/20	상상력의 유형 1-종교적 상상력	
10	11/27	상상력의 유형 2-식물적·동물적·기계적 상상력	
11	12/4	종강 및 수료식/상력의 유형 3-역사적 상상력과 생태적 상상력	

● 주교재 : 송수권, 『시창작 실기론』, 문학사상사, 2010.